

Ποιος δεν θυμάται την ιέρεια των γραμμάτων και των τεχνών, την ποιήτρια, την τραγουδίστρια, την καθηγήτρια φωνητικής, την καθηγήτρια της ελληνικής λαογραφίας στο Πανεπιστήμιο Σαντιάγκο της Χιλής, την μεταφράστρια του Πάμπλο Νερούντα, την πιο τραγουδισμένη και δισκογραφημένη τραγουδίστρια, την δόξα των καταγομένων από το Βυζάντιο Στρατηγοπουλαίων, απογόνων του Αλέξιου Στρατηγόπουλου, του στρατηγού των Παλαιολόγων, που για τη γενναιότητά του πήρε τον τίτλο του Καίσαρα.

Αυτή η θρυλική προσωπικότητα από μια τυχαία περίπτωση ανακάλυψε τον τότε ανερχόμενο ποιητή και συγγραφέα Χρήστο Δ. Στρατηγόπουλο και τον κάλεσε στο σπίτι της στη Ραφήνα. Η προσωπικότητά του την γοήτευσε και το ταλέντο του την σαγήνευσε.

Από τότε ο «μικρός» Αρκάς ήταν τακτικός επισκέπτης της «θείας» του, από την οποία γνώρισε σπουδαίους ανθρώπους, που προώθησαν τα έργα του. Τις συμβουλές της τις έκανε πράξη και έπαιξαν μετέπειτα σπουδαίο ρόλο στη λογοτεχνική πορεία του.