

## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Ο Χρήστος Στρατηγόπουλος, ακούραστος πνευματικός δημιουργός, μας συγκινεί με μια ακόμα ξεχωριστή συλλογή. Ένα έργο που περιλαμβάνει ποιητικά και πεζά κείμενα, εμπνευσμένα από το συνεχιζόμενο δράμα της Κύπρου, δοσμένα με τη χρονολογική σειρά που γράφτηκαν.

Τον γνωρίσαμε μέσα από ηρωϊκά ποιήματα κυρίως, που αναφέρονται στον αγώνα του '21 αλλά και με τον εύστοχο στίχο του για εποχές νεότερες, όπως του '40 και του Πολυτεχνείου, ενώ δεν παραλείπει τις αναφορές σε πρόσωπα και καταστάσεις της σύγχρονης πραγματικότητας.

Χαρακτηριστικό του γνώρισμα, οι ήρωες των πεζογραφημάτων του, αγωνιστές και οραματιστές ενός κόσμου πιο δίκαιου και πιο ειρηνικού. Πλάθει το αύριο με τα μάτια της συγγραφικής φαντασίας, δίνοντας λύση σε κείνα τα προβλήματα που η πολιτική και η επιστήμη δεν έχει ακόμα απαντήσει.

Αφορμή γι' αυτό το νέο έργο του, η απουσία του αγνοούμενου φίλου που τον φέρνει αντιμέτωπο με την αδικία του πολέμου και το ρόλο των μεγάλων ηγετών, τους οποίους θεωρεί υπεύθυνους για τις πιο πολλές συμφορές. Η ατομική περίπτωση γίνεται μέρος ενός εθνικού προβλήματος και η αγανάκτησή του, μετουσιώνεται σε φωνή βροντερή, που ταράζει τα λιμνάζοντα νερά των εφησυχασμένων συνειδήσεων.

Άλλοτε ρομαντικός και άλλοτε επαναστάτης ξεπερνάει τον εαυτό του με εικόνες από το μέλλον.

Ο Χρήστος Στρατηγόπουλος είναι ένα ανήσυχο Αρκαδικό πνεύμα. Ταξιδεύει και μαζί του ταξιδεύουμε και μεις στις σκληρές μέρες του '74, ενώ γρήγορα μας οδηγεί στο σήμερα, αφήνοντάς μας συγκλονιστικές

εντυπώσεις. Η καταρρακωμένη ανθρώπινη αξιοπρέπεια είναι η σπίθα που ανάβει τη φωτιά της συγγραφικής ορμητικότητάς του και αναζητά με ασίγαστο πάθος τη λύτρωση.

Γνωρίζοντας από έμφυτη φυσική παρόρμηση μάλλον, παρά από ενσυνείδητη γνώση την αξία και τον λυτρωτικό ρόλο της Τέχνης, δεν σταματά, παρά μόνο όταν το πρωτοπόρο πνεύμα του αγγίξει το όραμα...

**Γ.Κ.**

**30-5-2002**