

Χρήστος Δ. Στρατηγόπουλος

ΣΤΙΓΜΕΣ ΔΙΑΥΓΕΙΑΣ

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ



ΤΡΙΠΟΛΗ 2000

*Στον καθηγητή μου
και σπουδαίο άνθρωπο
Αντώνιο Ι. Παναγιωτόπουλο*

Βιβλίο είναι, η μέθοδος που συντηρεί
τους χυμούς του νου στο αείχρονο.



Αποθαμός για Ιδανικά,
δεν είναι θάνατος.
Είναι τιμή υπέρτατη,
και ο νεκρός, ΑΘΑΝΑΤΟΣ.

_____ η _____

Του ανθρώπου, όλα μπορούν
να του τα στερήσουν.
Τα ΟΝΕΙΡΑ όμως, ποτέ.

_____ γ _____

Ρώτησε ο απολίτιστος τον γείτονά του:
Γιατί μαζί μου, το χρόνο σου ξοδεύεις;
Για να έχω έναν κίνδυνο λιγότερο
στη Ζωή μου, ήταν η απάντηση.



Φιλία είναι τα προ αιώνων βασικότερα
κύτταρα του ανθρώπου,
που μεταλλάσσονται σε καρκίνους.

_____ γ _____

Οποιος φοβάται για την ζωή του,
έχει πεθάνει, πριν ακόμα γεννηθεί.

_____ φ _____

Κάνοντας έναν αγώνα, για το καλό
του συνόλου, παίρνεις μια θέση
στο Πάνθεο των Ηρώων.
Προδίδοντας τις Ιδέες και τα σύμβολα,
έχεις καταλάβει τη θέση του σκουληκιού,
στα βρώμικα νερά του υποκόσμου.



Φυτεύοντας ένα καλό όνειρο το χρόνο,
έχεις πληρώσει το ενοίκιο της
παραμονής σου επάνω στη γη.

_____ ε _____

Κάνοντας τον αγώνα σου για
ιερά ιδανικά, ζεις, το πολύ εκατό χρόνια.
Πεθαίνοντας όμως για αυτά,
ΖΕΙΣ για πάντα.

_____ ε _____

Οι άνθρωποι που νομίζουν
ότι ζουν στις σκιές των μεγάλων,
είναι οι ήλιοι και τα φεγγάρια.
Γιατί αν δεν υπήρχαν εκείνοι
οι άνθρωποι, με τι φως θα
φαίνονταν τα είδωλα στα σκοτάδια;



Με τα χέρια κρεμασμένα
ή στις τσέπες, αμέτρητα κορμιά
μένουν αχάϊδευτα, χιλιάδες μέτωπα,
δε νοιώθουνε το χάδι.
Και τα μαλλιά, στερούνται και αυτά
το άγγιγμα, που θα τους δείχναν' τη στοργή.

_____ δ _____

Οσο πιο άνανδρα δολοφονείται
ένας ΗΡΩΑΣ, τόσο μεγαλύτερη
γίνεται η ΔΟΞΑ του.

_____ δ _____

Μια καλή ιδέα, είναι
και μια ισχυρή δύναμη.



Γράφοντας ένα καλό βιβλίο,
η φανταστική ύπαρξή σου,
ανά τους αιώνες,
θα βρίσκεται στην οθόνη,
του νου των ανθρώπων.

_____ χ _____

Δίνοντας τη Ζωή σου για το καλό
του συνόλου, κάνεις ΔΩΡΟ στον
εαυτόν σου την ΑΙΩΝΙΟΤΗΤΑ.

_____ β _____

Μια καλή πράξη ενός ατόμου,
είναι μια κόκκος άμμου στα θεμέλια
για μια σωστή κοινωνία.
Μια καλή πράξη απ' τον καθένα όμως,
είναι ολόκληρο το οικοδόμημά της.

Αμα ζηλέψεις το θάνατο ενός ΗΡΩΑ,
η Δόξα σε ακολουθεί ξοπίσω, ΚΑΛΠΑΖΟΝΤΑΣ.

_____ α _____

Προδότης είναι το επιζών,
σε βρώμικα νερά οχετού, οντάριο.

_____ - _____

Θα περάσεις μέσα από το θάνατό
σου στη Ζωή, όταν ένα κομμάτι
πέτρας πάρει τη μορφή σου.



Ποιοτήτης είναι ο άνθρωπος που Ζει
σε πολλούς και διάφορους κόσμους και
εποχές, σε ελάχιστο χρονικό διάστημα.

Ερωτας είναι, το κίνητρο της έκτακτης
μεταλλαγής των αισθήσεων,
αορίστου χρόνου διάρκειας.

Μαγκιά είναι η μέθοδος που μεταπλάθει,
ένα αρνητικό πριν, σε ένα θετικό ύστερα.



Ζωή είναι ένας διαρκής αγώνας
του ανθρώπου, αντιπαλεύοντας
τον συνάνθρωπο.

_____ Λ _____

Φιλί είναι ο γλυκός ήχος των αγγέλων,
πριν εισέλθεις στον Παράδεισο.

_____ f _____

Μάγκας είναι το ωραιότερο λουλούδι
του κήπου, που συγκεντρώνει
τα περισσότερα έντομα.



Δημοκρατία: όργανο υψίστης ακριβείας,
που με τον αδέξιο χειρισμό του, χάνει την αξιοπιστία
του.

_____ Ζ _____

Ζει στο αείχρονο εκείνος ο άνθρωπος,
που για τις πράξεις του, ένα κομμάτι
ύλης πάρει τη μορφή του.

_____ Ψ _____

Στα βουνά και στα δάση,
σμιλεύεται η ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ.
Στις πλατείες, αναπαύεται.



Αμα δεις την ΕΙΡΗΝΗ σαν γυναίκα ωραία,
έχεις κάνει το βήμα, να την δεις σαν ιδέα.

_____ Φ _____

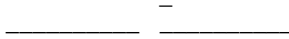
Το ηθικό του ανθρώπου
δεν αποχτιέται με τα φάρμακα,
τις πράξεις έχει για τροφή του,
αγώνες και οράματα.

_____ θ _____

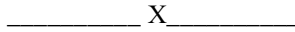
Στον άνθρωπο, το μέγεθος δεν έχει σημασία.
Μόνον η τόλμη, η ψυχή και η αυτοθυσία.



Δόξα είναι το υλικό εκείνο που καθιστά
άφθαρτον ανά τους αιώνες, τον άνθρωπο.



Θάρρος είναι, το να πράττεις κάτι μπροστά σε
άλλους, σαν να το έκανες όταν θα ήσουν μόνος σου.



Πρόσφυγας: Βάρκα χωρίς πανιά,
σε μανιασμένη θάλασσα.



Χορός είναι, ο εσωτερικός κόσμος
του ανθρώπου, σε οπτική παράσταση.

_____ Π _____

Φύτεψε ένα πανανθρώπινο όραμα,
κάποιος θα βρεθεί να το ποτίσει.

_____ ω _____

Οι λαοί του πλανήτη, δεν αρκούν για να
περιφρουρήσουν τη ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ.
Για την ασφάλειά της, χρειάζονται
ακόμα περισσότεροι.



Ακου προσεχτικά το γέροντα,
γιατί, οι ρυτίδες του προσώπου του,
είναι της πείρας τα παράσημα.

_____ η _____

Πολιτισμός είναι το σύνολο των
πνευματικών και υλικών επιτευγμάτων
του ανθρώπου, ανά τους αιώνες.

_____ Υ _____

Αγαλμα που εκτιμήθηκε σαν υλική αξία,
καλύτερα να φεύγει απ' τη θέση του.



Νικάει και το χρόνο εκείνος ο άνθρωπος,
που στις σελίδες του μέλλοντος,
παίρνει μια ευγενή θέση η οπτασία του.

_____ β _____

Κάτι που σήμερα σε φοβίζει,
κάποια μέρα, μπορεί να
σε κάνει να χαίρεσαι.

_____ γ _____

Χρήμα είναι, ο καταλύτης που μεταπλάθει
ό,τι ωραίο και υψηλό σε απρεπές και ανήθικο.



Αχαριστία είναι, η μεταμόρφωση των
μικρών σκουλικιών σε μεγαλύτερα.

_____ Y _____

Εάν πράγματι όλοι εκείνοι που για την
ΕΙΡΗΝΗ κόπτονται, το πίστευαν, τα
πιο θανατηφόρα όπλα μας, θα ήταν
οι σφεντόνες.

_____ Y _____

Μην σωπαίνεις μπρος στο άδικο,
γιατί μια τέτοια πράξη, σε κάνει εγκληματία.



Ναρκωτικά: Πηγές που δήθεν τρέχουνε
αθάνατο νερό, μα όποιος πιεί, της
ζήσης του, μικραίνει τον καιρό.

_____ Υ _____

Ποίηση είναι το άροτρο που καλλιεργεί
την τεχνική, για να μεταπλάσει τη
δυσμορφία σε ωραιότητα.

_____ Ω _____

Ελευθερία είναι το να γνωρίζεις
να λειτουργείς και να κινείσαι,
στη σφαίρα εκείνη που μόνον,
σου ανήκει.



Γυναίκα είναι η μοναδική δομή,
που στο φάσμα της συνυπάρχουν,
το φως και το σκοτάδι.

_____ β _____

Ερήνη είναι μία πληγωμένη στα φτερά
λευκή πεταλούδα, πάνω σε αιμάτινες
θάλασσες, που μάταια προσπαθεί
να πετάξει.

_____ β _____

Η φύση καθορίζει τη δύναμη του άνδρα
και η γυναίκα ορίζει την υπερδύναμή του.



Ο Πολιτικός αντλεί δύναμη από τις μάζες,
ενώ ο Ποιητής αυξάνει τη δύναμή τους.

_____ Y _____

Συνδικαλισμός είναι το νηπιαγωγείο
που θα διαμορφώσει έναν οξύνοο
πιτσιρίκο για υποψήφιο Πολιτικό.

_____ Y _____

Αιμοδοσία είναι η ακριβότερη
προσφορά στον συνάνθρωπο,
χωρίς κανένα κόστος.



Δυνατός είναι εκείνος που μοιράζεται
την επιτυχία του με τους άλλους
και λυπάται με την αποτυχία τους.

_____ Π _____

Μέρος του όλου έφτιαξε το Θεό
και ο Θεός με πανσοφία τα υπόλοιπα.

_____ Π _____

Ολοι οι άνθρωποι, καταλήγουν στον
ίδιο μεγάλο Θεό.
Οι θρησκείες τους, είναι οι λεωφόροι του.



Μην επιτρέπεις να επιλέγουν άλλοι
για λογαριασμό σου, εκτός και αν αυτοί,
έχουνε κλάψει για σένα.

_____ ω _____

Οί άνθρωποι που πιστεύουν στον Θάνατο,
απολαμβάνουν στο έπακρό της τη Ζωή.
Εκείνοι όμως που νομίζουν ότι είναι
αθάνατοι, άσκοπα τη σπαταλάνε.

_____ ω _____

Κλωνοποίηση είναι, να κάνεις ληστεία
τώρα στην Αθήνα, και να συλλαμβάνεσαι
πάραυτα στην Έδεσσα.



Ουτοπία είναι μια πλατεία
γεμάτη ιδέες και οράματα,
που μέσω της οδού ονείρων,
μεταφέρονται στη λεωφόρο
της επιτυχίας.

Καλύτερα να πεθαίνεις
για έναν ιερό σκοπό,
παρά να ζεις και να
είσαι στην αφάνεια.

Εάν δεν τα βρεις με τον ίδιο σου τον εαυτό,
πολύ δύσκολο να τα βρεις με τους άλλους.



Ρώτησε ο υπεύθυνος άνδρας τον
πεθαμένο πατέρα του:
Έπραξα το καθήκον μου
απέναντί σου, Πατέρα;
Βεβαίως, του απάντησε η βροντερή φωνή
της συνείδησης.
Και ησύχασε το παλικάρι.

_____ β _____

Ελπίδα είναι η δροσερή πηγή
μέσα στην έρημο, που άμα τη βρει
ο Διαβάτης, θα ξεδιψάσει.



Ειρήνη είναι η πλήρης αρμονική
συνύπαρξη των ανθρώπων και όχι
μόνον η ανυπαρξία ένοπλων συρράξεων.

_____ β _____

Πολεμόχαρος είναι: Μία διανοητικά
ανισόρροπη και ψυχικά αδύναμη ύπαρξη,
που προσπαθεί να επιβληθεί με τα
όπλα για να υπερκαλύψει τις ατέλειές της.



Θάνατος είναι η στιγμή κατά την οποία,
η άυλη υπόσταση του ανθρώπου,
κατευθύνεται στην ανάλογη σφαίρα
της αιωνιότητας.

_____ β _____

Θεός είναι μια άγνωστη,
ίσως και τυχαία σύσταση,
με δυνατότητες να δημιουργεί
ό,τι έως τώρα υπάρχει στο σύμπαν,
αλλά και να το συντηρεί στο
πέρασμα των αιώνων.



Πέταξε τόσο ψηλά, όσο, εάν πέσεις
να μην τραυματίσεις έστω και λίγο
το σώμα σου.

_____ Y _____

Η προσφορά ιδανικών στον άνθρωπο,
είναι προτιμότερη και από την
δωρεά ενός χρυσωρυχείου.

_____ Y _____

Τρομοκρατία είναι τα αντισώματα
ενός εμβολίου, που στην προσπάθειά τους
να βοηθήσουν το ανοσοποιητικό σύστημα,
καταστρέφουν και τα υγιή κύτταρα.



Αν θυσιάσεις έστω και ένα ιδανικό,
για ν' αποκτήσεις εξουσία, της προδοσίας
το άγαλμα έχει στηθεί μές στην ψυχή σου.

_____ Υ _____

ΗΥποκρισία είναι η τέχνη εκείνη,
που μεταβάλλει τη φωνή της ψυχής,
λίγο πριν φτάσει στο στόμα.

_____ Υ _____

Ξεσκεπάζοντας την πλάνη
κι αποκαλύπτοντας την αλήθεια,
αυξάνεις τα ρίχτερ της αντίδρασης,
ισχυροποιείς όμως τα θεμέλια της κοινωνίας,
που δύσκολα θα κουνηθούν.



Η δύναμη ενός σώματος είναι ένας μονοετής ανθός, μπροστά στο μακρόβιο δένδρο της γνώσης. Η πρώτη φθείρεται από το χρόνο, ενώ η δεύτερη τρέφεται από αυτόν.

_____ Y _____

Κομπλεξικός είναι ο άνθρωπος εκείνος που δεν έχει τη δύναμη να παραδεχτεί και την αξία των αλλών.

_____ Y _____

Μην λυπάσαι για ό,τι δεν κατάφερες να αποκτήσεις, παρά να χαιρέσαι και να αρκείσαι με αυτά που με έντιμο κι ευγενή τρόπο έκανες δικά σου.



Εκείνος που πράγματι χαίρεται τη ζωή,
απολαμβάνει τον καφέ του, πριν ακόμη
βάλει τα υλικά στο μπρίκι.

_____ Y _____

Ο άνθρωπος είναι το μοναδικό ον
της φύσης, που χρησιμοποιεί το νου
του για το κακό του ίδιου του ανθρώπου.

_____ Y _____

Ους είναι ανώτατη αρχή από ύλη,
που βάζει σε τάξη την αρχή και την ύλη.

N

Είπες πως είσαι δημοκράτης.

Μα ο τρόπος που το έλεγες,
δεν μ' έπεισε για τούτο.

_____ Y _____

Οι μεγάλοι άνδρες, με τα έργα τους
φιλοτεχνούν τον ανδριάντα τους.
Το μέλλον αναλαμβάνει
τα αποκαλυπτήρια.

_____ Y _____

Στο πέρασμα του ανθρώπου
απ' τη ζωή, εκείνο που προέχει
είναι η ποιότητα των πράξεών του
και όχι η ποσότητα των χρόνων του.

Π

Είναι δυστυχείς οι άνθρωποι
που ήρωες δεν γίναν',
γιατ' οι καιροί δεν θέλησαν,
και που θνητοί εμείναν.

_____ Υ _____

Παγκόσμιος απολογισμός σήμερα:
Κέρδη σε επίπεδο κατανάλωσης,
και απώλειες σε επίπεδο συναισθημάτων.

_____ Υ _____

Ετυχής δεν είναι εκείνος
που απέκτησε πολλά,
αλλά εκείνος που τα θεωρεί επαρκή.



Μην θυσιάζεις την υγεία σου
για ν' αποκτήσεις χρήματα,
γιατί μια μέρα, θα ξοδέψεις
εκείνα τα χρήματα για να
ξανααποκτήσεις την υγεία σου,
χωρίς όμως σίγουρο αποτέλεσμα.

_____ Y _____

Υπάρχουν αμέτρητα αχνάρια
επάνω στη γη.
Εκείνα όμως που ξεχωρίζουν
είναι της **Ελευθερίας**.
Είναι όλα **ματωμένα**.

_____ Y _____

Πόλεμος είναι το επικυρωμένο
πιστοποιητικό της αποτυχίας
του πολιτισμού.



Πρέπει πρώτα να κουραστείς,
για να απολαύσεις το υπέροχο
συναίσθημα της ξεκούρασης.

_____ Y _____

Ποίηση είναι ο ακριβής προσδιορισμός
της ψυχικής δομής του δημιουργού,
άνευ ιατρικών εξετάσεων.

_____ Y _____

Ανθρωπος χωρίς συνείδηση,
είναι ένα κουφάρι, πάνω σε
ζυγαριά έτοιμο προς πώληση.



Στην εποχή μας όλο και πιο κοντά
έρχονται οι στέγες των σπιτιών μας,
μα όλο κι απομακρύνονται
οι νότες των καρδιών μας.

_____ Y _____

Χρόνος είναι η μηχανή εκείνη
που με τα υλικά απ' τη φθορά
ξαναδημιουργεί ό,τι κατέστρεψε.

_____ Y _____

Ελλάδα είναι ένα μετέωρο
στεφάνι δόξας,
από αθάνατες ψυχές ηρώων,
που φωτοβολεί επί αιώνες,
στο θόλο του ατέλειωτου σύμπαντος.

Υπάρχουν αμέτρητες πηγές,
απ' όπου μπορείς να παίρνεις δύναμη.
Ψάξε και βρες τουλάχιστον μία.

_____ Υ _____

Αν δεις κλειστά παράθυρα
κι αυλή χορταριασμένα,
φευγάτα είναι τα παιδιά
κι οι γέροι πεθαμένοι.

_____ Υ _____

Θάνατος απ' τη ζωή,
γεννιέται για να άρχει
και αν θα πάψει να φανεί,
ζωή δε θα υπάρχει.



Μην αμφιβάλλεις

Για την ύπαρξη του Θεού.

Για την προέλευσή του ψάχνε...

Μην απορρίπτεις κάτι

που δεν το γνωρίζεις,

με βάση αυτά που γνωρίζεις.



Copyright: ΧΡΗΣΤΟΣ Δ. ΣΤΡΑΤΗΓΟΠΟΥΛΟΣ
Αγίου Κωνσταντίνου 41, Τρίπολη 221 00, τηλ
2710 231820

Ηλεκτρονική επεξεργασία: ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΡΟΧΑΛΙΑ